

ESCENARIO

- Dimensiones mínimas:
 - 7 m. de ancho.
 - 7 m. de fondo.
 - 6 m. de alto.
- Cámara negra completa (Patas, bambalinas y telón de fondo).
*La compañía valorará con el técnico de la sala la opción de instalar un ciclorama (que sustituirá el telón de fondo) aportado por la compañía.

ILUMINACIÓN

- 6 focos PC de 1000 w.
- 9 focos RECORTE de 1000 w.
- Palas, porta filtros y cables de seguridad en todos los focos.
- Envío de entrada DMX en la vara de contra para conectar focos LED aportados por la compañía.
- Una toma de corriente directa en cada hombro del escenario (independiente del dimmer).
- 2 varas electrificadas en caja escénica.
- Luz de sala dimmerizada.
- Envío de salida DMX en escenario para conectar mesa de luces aportada por la compañía.
- Escalera de tijera con pluma para enfoque.

SONIDO

- Envío de P.A en escenario para conectar mesa de sonido aportada por la compañía.
- P.A con la potencia adecuada para la sala donde se realice la actuación.

EXTRAS

- Instalación de dos máquinas de nieve aportadas por la compañía colgadas en la primera vara.
- Instalación de máquina de humo aportada por la compañía colocada en el escenario.
- Instalación de video-proyector aportado por la compañía colgado en primera vara o retro proyectado (Según dimensiones del escenario).
- El control de luz y sonido del espectáculo irá montado en el hombro derecho del escenario (mirando desde el patio de butacas).
- Instalación de hoguera artificial con tecnología OPTI-MIST aportada por la compañía.

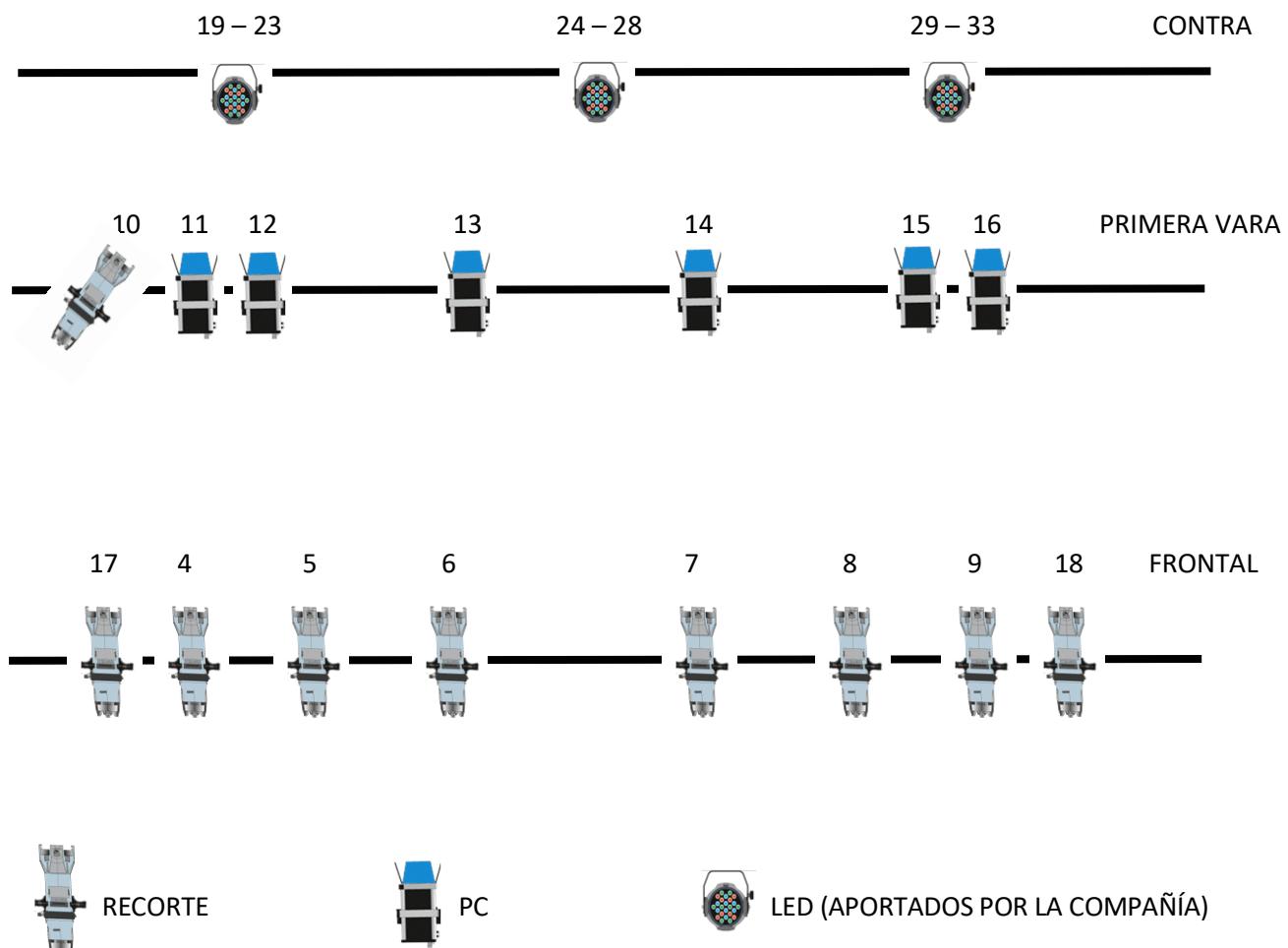
OTRAS NECESIDADES

- Una persona para ayudar en la descarga de escenografía.
- Un técnico que conozca las instalaciones de la sala donde se realizará la representación, en los horarios que se acuerden.
- Un camerino para 4 personas con servicio, luz y agua corriente.
- Agua mineral.

TIEMPOS

- Montaje 4 h. (Incluyendo descarga).
- Función: 55 min.
- Desmontaje: 1'30 h. (Incluyendo carga).

PLANO DE ILUMINACIÓN



PACHEADO DE CANALES:

1 – 2: Máquinas de nieve.

3: Máquina de humo.

17 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 18: Vara frontal.

10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16: Primera vara.

19 - 20 - 21 - 22 - 23: Led 1.

24 - 25 - 26 - 27 - 28: Led 2.

29 - 30 - 31 - 32 - 33: Led 3.

34: Sala.

**Los canales deben corresponderse con exactitud en el pach ya que las luces van programadas con SUNLITE.*